

LGS

Gelişim İzleme

TÜRKÇE

Soru Bankası



ÖZDEBİR
YAYINLARI

© Her hakkı saklı olup ÖZDEBİR YAYINLARI'na aittir.

Bu kitaptaki açıklamalar, örnekler, alıştırma, test soruları, şekiller ve şemalar basılıp yayınlanamaz.

BASIM YERİ

Ertem Basım Yayım Sanayi ve Tic. Ltd. Şti. / Ankara

Tel: 0312 284 18 14 Pbx

DİZGİ & GRAFİK TASARIM

ÖZDEBİR YAYINLARI



ÖZDEBİR
YAYINLARI

Genel Merkez

Gazi Mustafa Kemal Bulvarı No: 99/1 Maltepe - Ankara

Tel: 0312 230 51 47 – 230 60 52 • Faks: 0312 230 51 46

www.ozdebir.org.tr • ozdebir@ozdebir.org.tr

Yayın Merkezi

Kavacık Subayevleri Mah. Geziyolu Sokak No: 29/2-A Keçiören - Ankara

Tel: 0312 473 00 28 – 472 97 56 Mobil: 0555 973 29 03 • Faks: 0312 473 00 29

www.ozdebiryayinlari.com • yayin@ozdebir.org.tr • sinav@ozdebir.org.tr



Sevgili Öğrenciler,

ÖZDEBİR YAYINLARI, müfredata ve sınav sistemine uygun beceri temelli özgün sorulardan oluşan **LGS GELİŞİM İZLEME SORU BANKALARINI** sizlere sunabilmenin gururunu yaşamaktadır.

MEB'in yayımladığı son öğretim programları ve kazanımlar dikkate alınarak hazırlanan **LGS GELİŞİM İZLEME SORU BANKALARIMIZDA** her ünite; Gelişim İzleme, Gelişim Tamamlama ve Geriye Dönüş testleri olmak üzere 3 bölümden oluşmuştur.

Gelişim İzleme Testi: Konuyla ilgili kazanımları içeren sorulardan oluşmaktadır. Öğrencinin, öğrenme süreci devam ederken konu ile ilgili var olan öğrenme eksikliğini, öğrenme güçlüğü ve kavram yanlışlarını; kısacası ilgili kazanımı öğrenip öğrenemediğini belirleyerek tüm gelişimini izlemek amaçlanmıştır.

Gelişim Tamamlama Testi: İlgili ünitenin konularının tamamını kapsayan karma sorulardan oluşur. Öğrencinin üniteyle ilgili eksiklerini tespit edip öğrenme davranışını tamamlama amacı taşımaktadır.

Geriye Dönüş Testi: İlgili ünitenin yanı sıra önceki üniteleri de kapsayan, "sarmal" nitelikte karma soruları içermektedir. Öğrencinin önceki konulara da dönmesini sağlayan bu testler, öğrenilenleri uzun süreli/kalıcı belleğe kodlayarak öğrenme davranışını pekiştirme amacı taşımaktadır.

Soruları öğretim programlarına uygun bir dizilişte verdiğimiz **LGS GELİŞİM İZLEME SORU BANKALARI**, sizlere nitelikli bir öğrenme ve öğrendiklerinizi pekiştirme imkânı sağlayacaktır.

Başarma kararlılığınızın hiç bitmemesi ve hayatta mutlu olmanız dileğiyle...

ÖZDEBİR YAYINLARI

● 1. ÜNİTE

GÖRSEL OKUMA / GRAFİK YORUMLAMA

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Görsel Okuma..... 1

Test 2: Görsel Okuma..... 5

Test 3: Tablo ve Grafik Yorumlama..... 9

Test 4: Tablo ve Grafik Yorumlama..... 13

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 5: Görsel Okuma / Grafik Yorumlama (Karma Test)..... 17

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 6: 1. Ünite Tekrarı..... 21

● 2. ÜNİTE

SÖZEL MANTIK

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Sözel Mantık..... 25

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 2: Sözel Mantık (Karma Test)..... 29

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 3: 1 – 2. Ünite Tekrarı..... 33

● 3. ÜNİTE

FİİLİMSİ

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: İsim – Fiil (Ad – Eylem)..... 37

Test 2: Sıfat – Fiil (Ortaç)..... 41

Test 3: Zarf – Fiil (Bağ – Eylem)..... 45

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 4: Fiilimsi (Karma Test)..... 49

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 5: 1 – 3. Ünite Tekrarı..... 53

Test 6: 1 – 3. Ünite Tekrarı..... 57

● 4. ÜNİTE

SÖZCÜKTE ANLAM

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Sözcükte Anlam Özellikleri..... 61

Test 2: Sözcükler Arası Anlam İlişkileri..... 65

Test 3: Sözcük Öbekleri..... 69

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 4: Sözcükte Anlam (Karma Test)..... 73

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 5: 1 – 4. Ünite Tekrarı..... 77

Test 6: 1 – 4. Ünite Tekrarı..... 81

● 5. ÜNİTE

CÜMLENİN ÖGELERİ

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Temel Ögeler..... 85

Test 2: Yardımcı Ögeler..... 89

Test 3: Cümlenin Ögeleri..... 93

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 4: Cümlenin Ögeleri (Karma Test)..... 97

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 5: 1 – 5. Ünite Tekrarı..... 101

● 6. ÜNİTE

YAZIM VE NOKTALAMA

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Yazım Kuralları..... 105

Test 2: Noktalama İşaretleri..... 109

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 3: Yazım ve Noktalama (Karma Test)..... 113

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 4: 1 – 6. Ünite Tekrarı..... 117

Test 5: 1 – 6. Ünite Tekrarı..... 121

İÇİNDEKİLER

● 7. ÜNİTE

CÜMLEDE ANLAM

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Cümlede Anlam İlişkileri..... 125

Test 2: Cümlede Yansıtılanı Kavrama..... 129

Test 3: Cümlede Anlatım..... 133

Test 4: Cümleyi Anlama ve Yorumlama..... 137

Test 5: Cümleyi Anlama ve Yorumlama..... 141

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 6: Cümlede Anlam (Karma Test)..... 145

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 7: 1 – 7. Ünite Tekrarı..... 149

Test 8: 1 – 7. Ünite Tekrarı..... 153

● 8. ÜNİTE

METİN TÜRLERİ – SÖZ SANATLARI

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Metin Türleri..... 157

Test 2: Söz Sanatları..... 161

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 3: Metin Türleri – Söz Sanatları (Karma Test)..... 165

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 4: 1 – 8. Ünite Tekrarı..... 169

Test 5: 1 – 8. Ünite Tekrarı..... 173

● 9. ÜNİTE

FİİLDE ÇATI

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Fiilde Çatı..... 177

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 2: Fiilde Çatı (Karma Test)..... 181

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 3: 1 – 9. Ünite Tekrarı..... 185

Test 4: 1 – 9. Ünite Tekrarı..... 189

● 10. ÜNİTE

PARAGRAFTA ANLAM

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Paragrafta Konu, Tema, Ana Düşünce..... 193

Test 2: Paragrafta Yardımcı Düşünce..... 197

Test 3: Paragrafta Yapı..... 201

Test 4: Paragrafta Anlatım..... 205

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 5: Paragrafta Anlam (Karma Test)..... 209

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 6: 1 – 10. Ünite Tekrarı..... 213

Test 7: 1 – 10. Ünite Tekrarı..... 217

● 11. ÜNİTE

CÜMLE TÜRLERİ

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Cümle Türleri..... 221

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 2: Cümle Türleri (Karma Test)..... 225

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 3: 1 – 11. Ünite Tekrarı..... 229

Test 4: 1 – 11. Ünite Tekrarı..... 233

● 12. ÜNİTE

ANLATIM BOZUKLUĞU

○ GELİŞİM İZLEME TESTLERİ

Test 1: Anlatım Bozukluğu..... 237

○ GELİŞİM TAMAMLAMA TESTLERİ

Test 2: Anlatım Bozukluğu (Karma Test)..... 241

○ GERİYE DÖNÜŞ TESTLERİ

Test 3: 1 – 12. Ünite Tekrarı..... 245

Test 4: 1 – 12. Ünite Tekrarı..... 249

1. Pelin, doğum günü hediyesi olarak annesinden akvaryumda besleyebileceği balıklar almasını istemiştir. Annesi de istediği balıkları araştırmasını istemiştir.

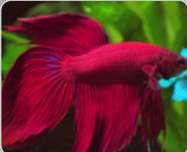
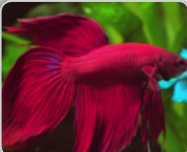
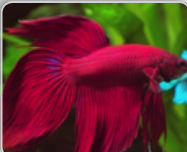
I. Küçük balıklardan biri olan, Kolombiya ve Brezilya'dan dünyaya yayılan Neon Tetralar, üzerlerindeki parlayan renkli şeritler ile bilinir. Dinlenmeye çekildiklerinde bu parlak renk azalır. Küçük balıklar olmasına rağmen hastalıklara çok dayanıklıdırlar.

II. Kılıçkuyruk balıkları, kılıcı andıran kuyrukları sayesinde farklı ve güzel bir görünüme sahiptirler. Kılıçkuyrukların anavatanları Orta Amerika'dır. Orta Amerika'nın akıntılı sularında yaşayan bu balıklar, barışçıl yapılarıyla dikkat çekerler.

III. Amano Karidesi, Çim Karidesi ya da Kardinal Karides olarak da bilinen bu farklı canlılar, ilk bakışta pek sevimli gözükmeler de onların akvaryum yaşamlarını ve günlük rutinlerini takip ettiğinizde onları çok seveceksiniz. Genellikle griye yakın şeffaf bir renge sahiptirler. Gövdelelerinde birçok benek vardır. Beneklerinin rengi farklı olabilir. Öldüklerinde renkleri turuncu olur.

IV. Kavgacı siyam balığı olarak da tanınan bu balık, Betta cinsine aittir. Çoğunlukla akvaryumda yaşarlar. İki erkek aynı akvaryumda tutulursa ölümüne kavgaya eder, bundan dolayı da adı Kavgacı siyam balığı olmuştur. Mücevher gibi parlak renkleri, perdeyi andıran muhteşem yüzgeçleri ve görkemli kuyrukları ile öne çıkar.

Buna göre Pelin'in araştırdığı balıklar aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III	IV
A)				
B)				
C)				
D)				

2. Aşağıda bazı çiçeklerin görselleri verilmiştir:



Buna göre aşağıdaki açıklamalardan hangisi verilen çiçeklerden herhangi biriyle ilgili değildir?

- A) Ağlayan gelin çiçeği, görünümü itibarıyla etkileyici bir yapıya sahiptir. Özellikle çiçek kısımlarının aşağı doğru bakması, sapının ince uzun ve çiçeklerinin turuncu olması en belirgin özellikleridir.
- B) Pembe, sarı ve beyazın eşsiz tonlarını yapraklarına yansıtan akşamsefası görsel olarak büyüleyici bir çiçek olma özelliği taşıyor.
- C) Kadife çiçeği genelde turuncu renklerde olur. Güzel bir kokuya sahiptir ama en çok renkli yaprakları ile dikkatleri üzerine çeker. Katmanlı yaprakları sayesinde güzel bir görünüm sunar.
- D) Lalelerin etli ve yeşil 2 - 8 yaprağı vardır. Çiçekler, sapların ucunda çoğunlukla bir, bazen ikidir. Kırmızı, sarı ve ara tonlarda renklere sahiptir. Yaprakları uzun ve mızrağımsıdır. Sapının üstünde bir tek çiçek bulunur.

3. Çiğdem Kuaför, müşterilerinin yüzüne yakışacak bir saç kesimi yapabilmek için bazı yüz şekillerini araştırmıştır.



YÜZ ŞEKİLLERİ

- Çizeceğiniz kalp şeklindeki gibi bir yüz, saç çizgisi ile gelip çene kısmında daralan ve hafif sivri çeneye sahip olan şekildir. Alın, genellikle göze çarpan bir özellik olabilir.
- Kare şekilli yüzler oldukça geniştir; alın, elmacık kemikleri ve çene çizgisi neredeyse aynı genişliktedir.
- Yuvarlak şekilli yüzler; belirgin aç veya köşeler olmaksızın, genişlik ve uzunluk bakımından hemen hemen aynıdır.

Buna göre Çiğdem Kuaför aşağıdaki yüz şekillerinden hangisini araştırmamıştır?

A)



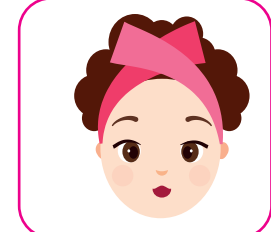
B)



C)



D)



4. Aşağıda Bâkî hakkında hazırlanmış bir infografiğe yer verilmiştir.



DİVAN EDEBİYATI ŞAİRİ

Bâkî

**“Âvâzeyi bu âleme Davud gibi sal
Bâkî kalan bu kubbeye bir hoş
sadâ imiş”**

Eserleri

- Divân
- Fezâ'ilü'l-Cihad
- Fezâil'i-Mekke
- Hadis-i Erbain Tercümesi
- Kanuni Mersiyesi

Divan edebiyatında şiire birçok yenilik getirdiği için yaşarken “Şairlerin Sultanı” anlamına gelen “Sultanü’ş Şuarâ” unvanını alan Bâkî, vefatının 419. yılında anılıyor.

1526
Asıl adı Mahmud Abdülbâkî olan şair İstanbul'da dünyaya geldi.
Bâkî, medrese eğitimi konusunda devrin ünlü hocalarından ders gördü.
Bâkî'nin, üstadı Mehmet Efendi için yazdığı “**Sümbül Kasidesi**” ününü artırdı.

1555
Kanuni Sultan Süleyman'a sunduğu kasidesiyle saray çevrelerine girdi.
Hocası **Ahmet Şemseddin Efendi**'ye Halep'e giderken eşlik etti.

1560
İstanbul'a döndü ve **Şeyhülislam Ebussuud Efendi** ile tanıştı.

1573–1575
Kadılık ve **Süleymaniye müderrisliği** yaptı.

1578–1585
Mekke, Medine ve İstanbul'da **kadılık görevini** üstlendi.

1600
İstanbul'da hayatını kaybetti.

Bu infografikle ilgili,

- Hangi dönem şairidir?
- Kaç yılında İstanbul'a dönmüştür?
- Neden “Sultanü’ş Şuarâ” unvanını almıştır?
- Kaç tane eseri vardır?
- Anne ve babasının adı nedir?
- Şairlik dışında yaptığı işler hangileridir?
- Saray çevresinde kabul görmesini sağlayan nedir?

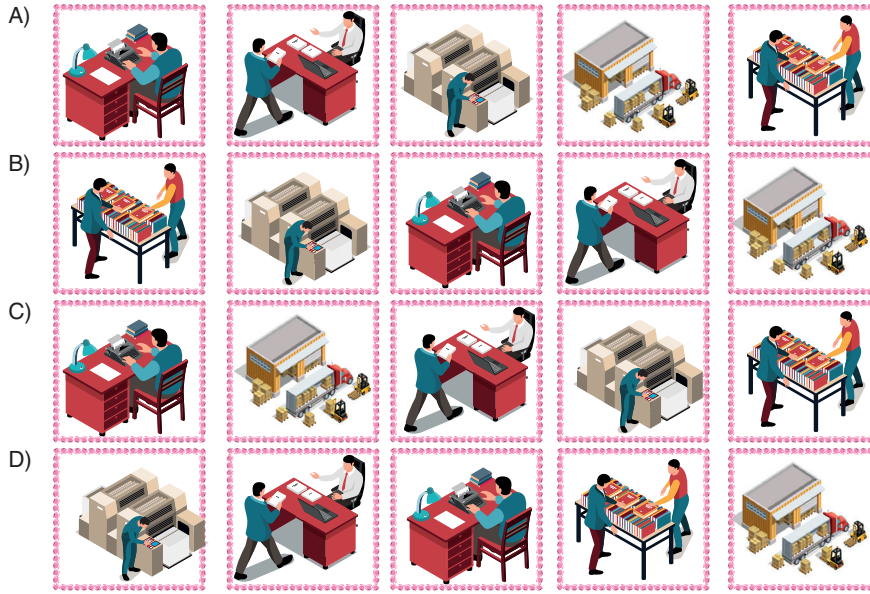
sorularından kaç tanesinin cevabına ulaşmak kesinlikle mümkündür?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

5. Alper, kütüphanesindeki kitapların eline ulaşana kadar hangi aşamalardan geçtiğini merak eder ve bu aşamaları araştırır. Bu aşamalar şu şekildedir:

- 1) **Yazım:** Yazar, hayal gücüyle tasarlamış olduğu hikâyeyi kâğıda döker.
- 2) **Yayım:** Yazmış olduğu hikâyeyi okuyucular ile buluşturmak için bir yayınevi ile anlaşır.
- 3) **Basım:** Yayınevinin onayından geçen hikâye, basılmak üzere matbaada işleme alınır.
- 4) **Dağıtım:** Basılan kitap, mağazalarda satılmak üzere dağıtımına çıkar.
- 5) **Satış:** Mağazalarda yerini alan kitap, artık okuyucularla buluşmaya hazırdır.

Buna göre Alper'in merak ettiği kitap serüveni aşağıdaki görsellerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?



6. Kumsal'ın hazırlamış olduğu "Sevimli Hayvanlar" alfabesinde her hayvan figürü bir harfi temsil etmektedir.

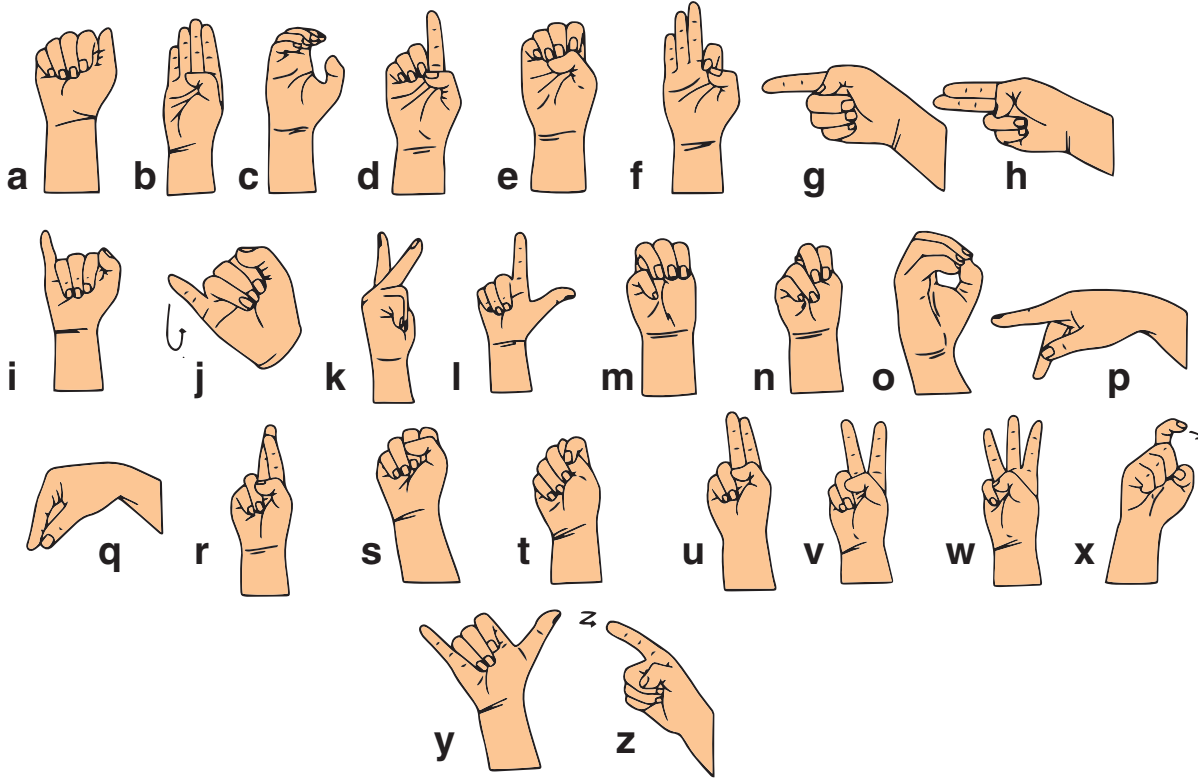


Buna göre "Kör ölür, badem gözlü olur; kel ölür, ---- saçlı olur." atasözünde boş bırakılan yere sevimli hayvanlar alfabesine göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A)
- B)
- C)
- D)

1. Nur Öğretmen, işitme engelli öğrencisi ile iletişim kurabilmek için işaret dilini öğrenmeye karar verir. Öncelikle öğrenmek istediği sözler arasında şunlar vardır:

- Merhaba
- Kendine iyi bak
- Dikkat



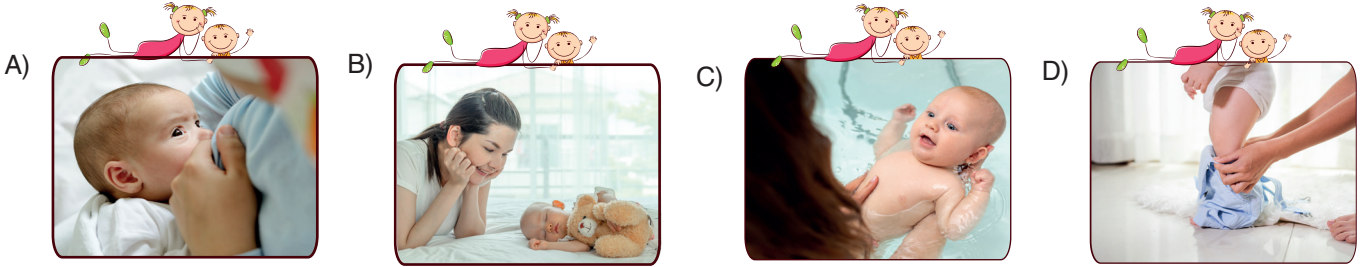
Buna göre aşağıdakilerden hangisi Nur Öğretmen'in öncelikli olarak öğrenmek istediği sözlerden biri değildir?

- A)
- B)
- C)
- D)

2.

Hakkın ödenmez eşin bulunmaz
Beni ak sütünle besledin anne
Şefkatin bir şeyle satın alınmaz
Kulağıma ninni söyledin anne
Ne kadar tatlıydı gel yavrum derken
Seyrederdi mışıl mışıl uyurken
Elinde avcunda hiçbir şey yokken
Giydirdin kuşattın süsledin anne

Aşağıdaki görsellerden hangisi verilen şiirle ilişkilendirilemez?



3.



Tarih boyunca insanlar gerek kullandıkları malzemelerde gerekse mimari açıdan, yaşadıkları coğrafyanın iklimsel ya da fiziki şartlarına uyum sağlayacak barınaklar üretmiştir. Ormanlık alanların fazla olduğu yerlerde ahşap evler inşa edilirken sıcaklığın fazla, yağışın az olduğu bölgelerde ise yazların serin geçmesini sağlayacak toprak evler inşa edilmiştir.

Buna göre bu görsel aşağıdaki metinlerin hangisiyle ilişkilendirilebilir?

- A) Ahşap malzemeden inşa edilen tek katlı ve verandalı bungalov evler, Tayland'ın geleneksel evlerine karşılık geliyor. Daha çok orman içinde ya da deniz kıyısında görülen evlerin inşasında saman da kullanılabilir. Termal özelliği olan bungalovlar, iç mekânı kışın sıcak tutarken yazın serinletiyor.
- B) Ağaç evler, ormanlık alanlarda yapılan faaliyetler için doğa dostu bir seçenektir. Çünkü ağaç evler, arazi gerektirmez; ormanların belirli bölümlerini hasara uğratmaz. Bu tür evler, ormanlık alanlar için en ideal evlerdir.
- C) Kerpiç, duvar örmek için kullanılan, tahta kalıplara dökülerek yapılan kurutulmuş balçıktır. Hem ucuz hem de kışın sıcak tuttuğu için ev yapımında tercih edilir. Bir çeşit pişirilmiş tuğlalarla yapılmış evlerdir.
- D) İzlanda'daki torf evler, tam 9. yüzyıldan beri uygulanagelen bir mimari anlayışı yansıtıyor. Yüzde yüz organik bir toprak türü olan torfun, su tutma ve havalanma kapasitesi oldukça yüksek. Taş evler üstüne giydirilen ahşap iskeletler ve çatılar, işte bu toprakla ve çimle kaplanıyor.

4. Ahmet Öğretmen, fen bilimleri dersinde “Besinler” konusunu işler ve şu bilgileri verir:

- **Proteinler:** Protein bakımından en zengin besin kaynağı hayvansal gıdalardır.
- **Karbonhidratlar:** Unlu mamuller, baklagiller, şekerler vb. karbonhidrat bakımından zengin yiyeceklerdir.
- **Su:** İnsan vücudunun %70-80’ini su ve kafeinli içecekler, %20’sini besinler oluşturmaktadır. Su, vücudun sıvı ihtiyacının karşılanmasındaki en önemli faktördür.

Buna göre Ahmet Öğretmen “Besinler” başlığı altında aşağıdakilerin hangisinden bahsetmemiştir?

A)



B)



C)



D)



5. İnsanlar, değişik uyku pozisyonunda uyurlar ve bu şekillerin de anlamları vardır. Seda Hanım, uyku pozisyonlarının ne anlama geldiğini merak etmiş ve aşağıda anlamları verilen uyku pozisyonlarını ilginç bulmuştur.

• Bu pozisyonda kişiler, kendi taraflarında elleri ayakları dümdüz uyurlar. Kütük uyku pozisyonunda rahat uyuyanlar, çok sosyal insanlardır ve her türlü sosyal etkinlikte bulunmayı severler.

• Cenin pozisyonu, uyku pozisyonları arasında en sık rastlanandır. Bu pozisyon, kişinin bacaklarını karnına kıvrması olarak tanımlanır. Bu pozisyonda uyuyanlar, dışarıdan zor bir kişiliğe sahip olarak gözükseler de içlerinde utangaç ve hassastırlar.

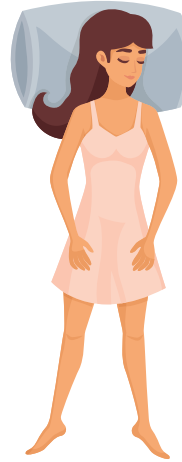
• Serbest uyku olarak adlandırılan pozisyonda uyuyan kişilerin yan yatıp ellerini de yastığın altından sardıkları gözlemlenmektedir. Bu şekilde uyuyan kişiler, çok rahat bir kişiliğe sahip olmakla birlikte çok sosyal ve bazen acelecidirler.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Seda Hanım'a ilginç gelen uyku pozisyonlarından biri değildir?

A)



B)



C)



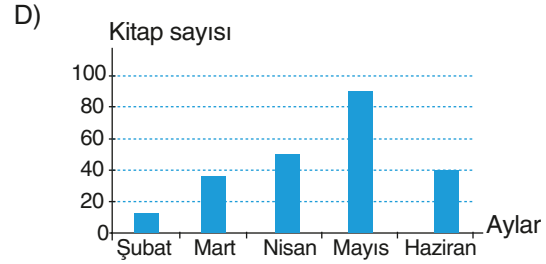
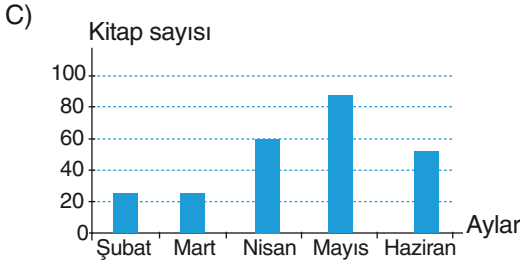
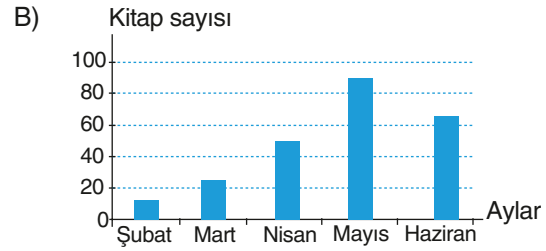
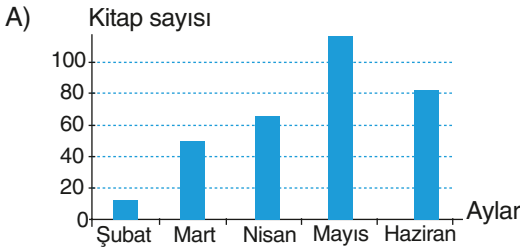
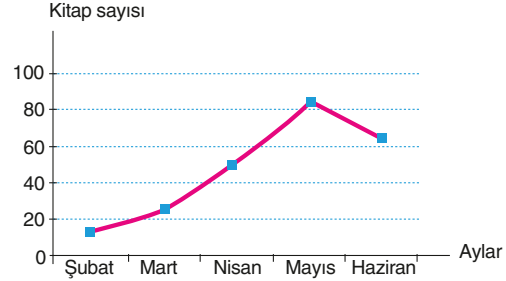
D)



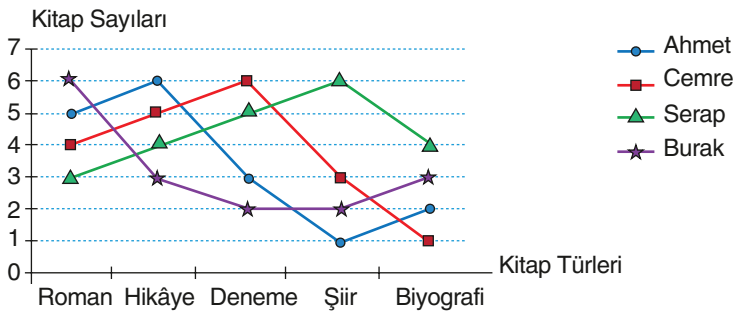
1. Yandaki çizgi grafiğinde bir kütüphaneye bazı aylarda yapılan kitap bağışı oranları verilmiştir.

Bu verilerin sütun grafiğine aktarılmış hâli aşağıdaki-lerden hangisidir?

Grafik: Bir Kütüphaneye Bazı Aylarda Yapılan Bağış Oranları



2. Grafik: Dört Arkadaşın Üç Ayda Okudukları Kitap Türleri ve Sayıları



Bu grafikten hareketle,

- En çok kitap okuyan kişi Serap, en az okuyan kişi Burak'tır.
- Hikâye türünde en çok kitap okuyan kişi Ahmet, en az okuyan kişi Serap'tır.
- Okunan hikâye ve şiir türlerinin toplam sayısı, okunan deneme ve roman türlerinin toplam sayısından fazladır.
- Toplam okunan roman türü sayısı ile toplam okunan hikâye türü sayısı eşittir.

İfadelerinden hangilerine ulaşılır?

- A) I ve III B) I ve IV C) II ve III D) III ve IV

3 ve 4. soruları aşağıda verilen bilgilere göre cevaplayınız.

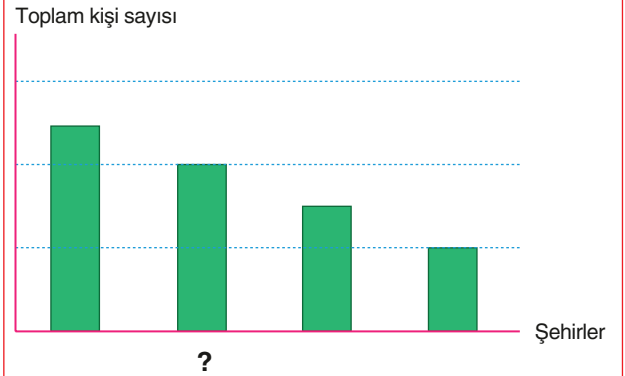
Aşağıdaki tabloda 2018, 2019, 2020 yıllarında çeşitli illere düzenlenen gezilere katılan kişi sayıları gösterilmiştir.

Tablo: 2018, 2019, 2020 Yıllarında Bazı İllere Düzenlenen Geziye Katılan Kişi Sayısı

		Yıllar		
		2018	2019	2020
Şehirler	Antalya	55	50	65
	Çanakkale	70	40	30
	Şanlıurfa	65	53	20
	İstanbul	32	50	80

Aşağıdaki grafik her bir ildeki geziye 2018, 2019, 2020 yıllarında katılan toplam kişi sayılarını göstermektedir.

Grafik: 2018, 2019, 2020 Yıllarında Bazı İllere Düzenlenen Geziye Katılan Toplam Kişi Sayısı



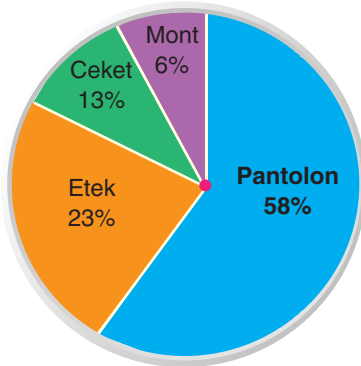
3. Buna göre grafikte soru işareti “?” ile gösterilen şehir aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Antalya B) Çanakkale C) Şanlıurfa D) İstanbul

4. Tabloya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) İstanbul’a geziye giden kişi sayısı her geçen sene artmıştır.
 B) Çanakkale’ye geziye giden kişi sayısı her geçen sene azalmıştır.
 C) Antalya ve İstanbul gezisine katılan kişi sayısı 2019’da eşittir.
 D) 2018’de geziye katılanların toplam sayısı 2019’da artmıştır.

5. Aşağıdaki grafikte bir giyim mağazasının kıyafet satışları ile ilgili oranları yer almaktadır.

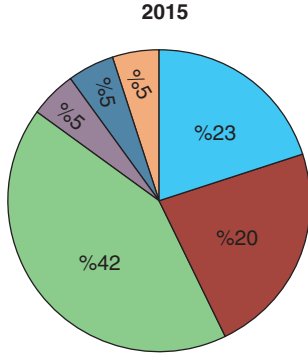


Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

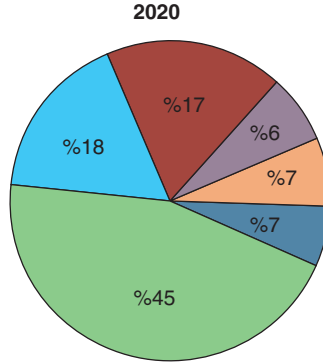
- A) Mağazanın en çok satılan ürünü pantolon olmuştur.
 B) Pantolonun satış miktarı, ceket ve etek satış miktarının toplamından fazladır.
 C) Pantolon ve etek haricinde satılan ürünlerin yarısını mont oluşturmaktadır.
 D) Mont, mağazanın en az sattığı ürün olmuştur.

6. Aşağıda verilen grafiklerde bir ülkenin 2015 ve 2020 yıllarındaki okuryazarlık ve mezuniyet durumlarını gösteren oranlar yer almaktadır.

Grafik: 2015 Yılında Bir Ülkenin Okuryazarlık ve Mezuniyet Durumları



Grafik: 2020 Yılında Bir Ülkenin Okuryazarlık ve Mezuniyet Durumları



Bu grafiklere göre aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Her iki yılda da en büyük oranı, ilköğretim mezunları oluşturmaktadır.
 B) 2020 yılında 2015 yılına göre kitap okuma oranı azalmıştır.
 C) 2015 yılında ortaöğretim mezunu ve lisans mezunlarının toplam oranı, 2020 yılındaki okuma yazma bilmeyenlerin oranından azdır.
 D) 2015 yılında okuma yazma bilen fakat bir okul bitirmeyen kişilerin oranı, 2020 yılında %3 düşmüştür.

7. Aşağıdaki tablolarda yaz ve kış sporlarının ne kadar tercih edildiğinin yüzdelik oranları verilmiştir.

Tablo-1: Yaz Sporlarının Tercih Yüzdelik Oranları

Yaz Sporları	Oranlar
Okçuluk	%15
Oryantiring	%8
Yelken	%32
Bisiklet	%18
Dağ Yürüyüşü	%27

Tablo-2: Kış Sporlarının Tercih Yüzdelik Oranları

Kış Sporları	Oranlar
Buz hokeyi	%22
Kayak	%19
Buz pateni	%13
Körling	%30
Tırmanış	%16

Tablolardaki verilere göre seçeneklerde verilenlerden hangisi söylenemez?

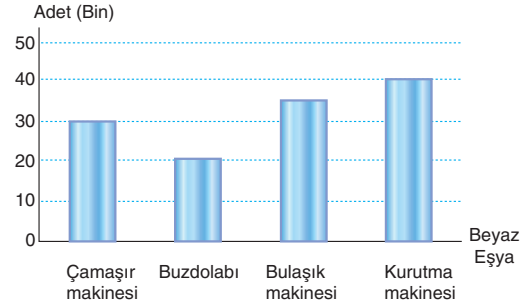
- A) Körlingi tercih edenler, okçuluğu tercih edenlerin iki katından fazladır.
 B) Dağ yürüyüşünü tercih edenler, buz hokeyini tercih edenlerden % 5 daha fazladır.
 C) Bütün sporlar arasında en çok yelken tercih edilmiştir.
 D) Bisiklet, körlingden daha az oranda tercih edilmiştir.

8. Yandaki grafikte bir mağazanın 2021 yılına ait beyaz eşya satış miktarı gösterilmiştir.

Aynı mağazanın 2022 yılına ait beyaz eşya satış miktarı ise şu şekildedir:

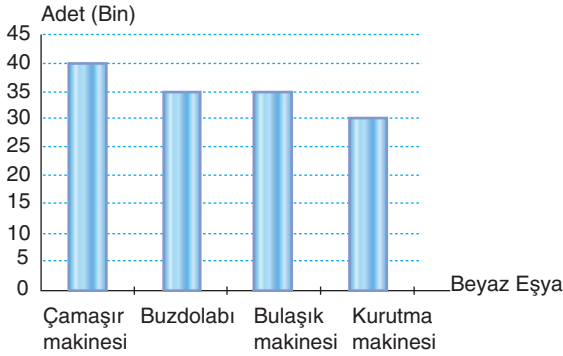
- En çok satılan ürün çamaşır makinesidir.
- Kurutma makinesi satışlarında azalma görülmüştür.
- 2021 yılında en çok satılan ikinci ürün 2022'de de satış sayısını korumuştur.
- 2022 yılında en az satılan buzdolabı değildir.

Grafik: Bir Mağazanın 2021 Yılına Ait Beyaz Eşya Satış Miktarı

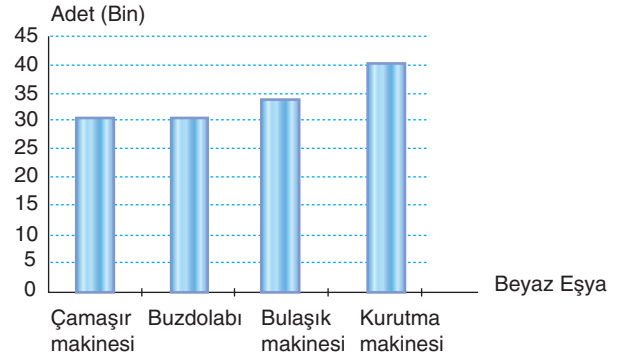


Buna göre sözü edilen mağazanın 2022 yılına ait beyaz eşya satış miktarını gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?

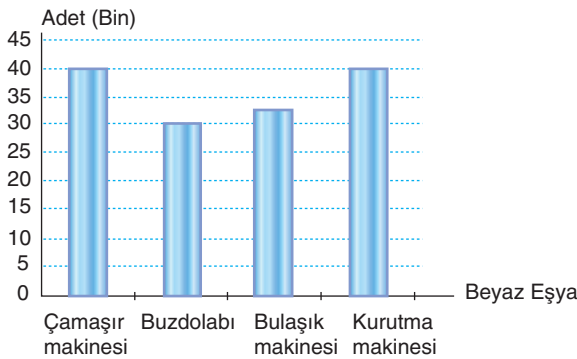
A) **Grafik:** Bir Mağazanın 2022 Yılına Ait Beyaz Eşya Satış Miktarı



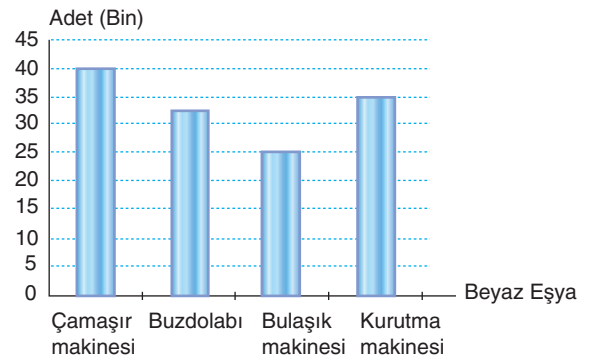
B) **Grafik:** Bir Mağazanın 2022 Yılına Ait Beyaz Eşya Satış Miktarı



C) **Grafik:** Bir Mağazanın 2022 Yılına Ait Beyaz Eşya Satış Miktarı



D) **Grafik:** Bir Mağazanın 2022 Yılına Ait Beyaz Eşya Satış Miktarı



1. ÜNİTE / GÖRSEL OKUMA / GRAFİK YORUMLAMA

Tablo ve Grafik Yorumlama

GELİŞİM İZLEME TESTİ

TEST
4

1. Tabloda Lavin'in haftalık soru çözüm programına yer verilmiştir.

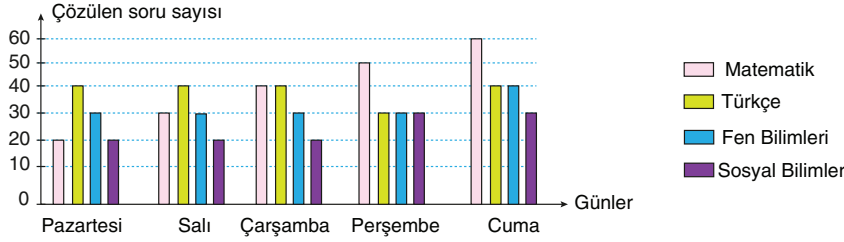
Tablo: Lavin'in Bazı Derslere Ait Soru Çözüm Programı

Dersler	Matematik	Türkçe	Fen Bilimleri	Sosyal Bilgiler
Pazartesi	20	40	30	20
Salı	30	40	30	20
Çarşamba	40	40	30	20
Perşembe	50	30	30	30
Cuma	60	40	40	30

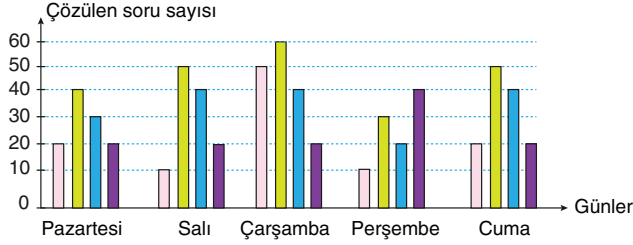


Buna göre verilen tablonun grafiği aşağıdakilerden hangisi olabilir?

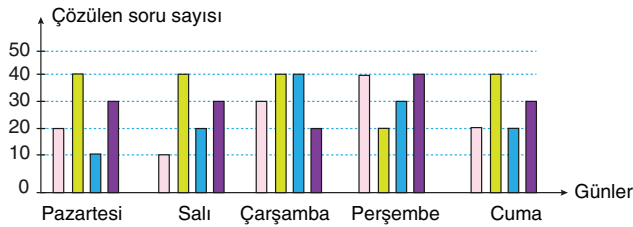
A) **Tablo:** Lavin'in Bazı Derslere Ait Soru Çözüm Programı



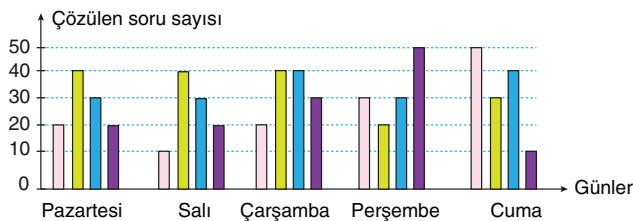
B) **Tablo:** Lavin'in Bazı Derslere Ait Soru Çözüm Programı



C) **Tablo:** Lavin'in Bazı Derslere Ait Soru Çözüm Programı



D) **Tablo:** Lavin'in Bazı Derslere Ait Soru Çözüm Programı



2. Aşağıda sağlıklı saçlar için gerekli olan vitaminlerin yer aldığı bir infografiğe yer verilmiştir.

SAĞLIKLI SAÇLAR İÇİN GEREKEN VİTAMİNLER	
ETKİSİ	BULUNDUĞU BESİNLER
 Saçların parlamasını sağlar, saç dökülmesini önler.	 Yer Elması Havuç Bal Kabağı Marul
 Kan dolaşımını artırır, saçlarınızın daha iyi beslenmesini sağlar.	 Brokoli Turunçgiller Kivi Bezelye
 Antioksidan, koruyucu etkisi vardır, saç kopmalarını önler.	 Ispanak Badem Avokado Alabalık
 Saçları güçlendirir, kırık oluşumunu engeller.	 Ton Balığı Fıstık Mantar Kırmızı Et
 Saçların parlamasını sağlar, saç dökülmesini önler.	 Pazı Ceviz Yumurta Süt
 Saç hücrelerinin yenilenmesini hızlandırır.	 Kuru Fasulye Mercimek Kuşkonmaz Mango
 Kafa derisine oksijen gelmesine yardımcı olur, beyazlamayı önler.	 Kaşar Peyniri Yumurta Uskumru Kırmızı Et

Buna göre saçlarının parlamasını, saç hücrelerinin yenilenmesini ve saçlarının güçlenmesini isteyen Buket sırasıyla hangi gıdaları tüketmiş olabilir?

- A) Yer elması, fıstık, süt
 B) Ton balığı, kaşar peyniri, mantar
 C) Kuru fasulye, pazı, kırmızı et
 D) Pazı, kuru fasulye, ton balığı